

**ADİYAMAN  
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**TÜRKÇE**

**TEKRAR FÖYÜ**

**5. SINIF  
2. ÜNİTE**

**ADİYAMAN  
2021**

Bu Çalışma İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Koordinasyonunda

Gerger Ortaokulu,

Kahta Gazi Ortaokulu ve

Kahta Kubilay Ortaokulunun

Katkılarıyla hazırlanmıştır.

**DERS: TÜRKÇE**

**SINIF DÜZEYİ:5**

**TEMA NO:1**

**1. TEMADA GEÇEN KAVRAMLAR**

**Soru İşareti ( ? )**

1. Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözlerin sonuna konur:

Ne zaman tükenecek bu yollar, arabacı? (Faruk Nafiz Çamlıbel)

Atatürk bana sordu:

— Yeni yazıyı tatbik etmek için ne düşündünüz? (Falih Rıfkı Atay)

2. Soru bildiren ancak soru eki veya sözü içermeyen cümlelerin sonuna konur:

Gümrükteki memur başını kaldırdı:

— Adınız?

3. Bilinmeyen, kesin olmayan veya şüpheyle karşılanan yer, tarih vb. durumlar için kullanılır:

Yunus Emre (1240 ?-1320), (Doğum yeri: ?) vb.

1496 (?) yılında doğan Fuzuli...

Ankara'dan Antalya'ya arabayla üç saatte (?) gitmiş.

**UYARI: mı / mi ekini alan yan cümle temel cümlelerin zarf tümleci olduğunda cümlelerin sonuna**

**soru işareti konmaz:** Akşam oldu mu sürüler döner. Hava karardı mı eve gideriz.

Bahar gelip de nehir çağıl çağıl kabarmaya başlamaz mı içimi geri kalmış bir saat huzursuzluğu

kaplardı. (Haldun Taner)

**UYARI: Soru ifadesi taşıyan sıralı ve bağlı cümlelerde soru işareti en sona konur:**

Çok yakından mı bu sesler, çok uzaklardan mı?

Üsküdar'dan mı, Hisar'dan mı, Kavaklardan mı? (Yahya Kemal Beyatlı)

## İKİ NOKTA (:)

### 1. Kendisiyle ilgili örnek verilecek cümlelerin sonuna konur:

Millî Edebiyat akımının temsilcilerinden bir kısmını sıralayalım: Ömer Seyfettin, Halide Edip Adivar, Ziya Gökalp, Mehmet Emin Yurdakul, Ali Canip Yöntem.

### 2. Kendisiyle ilgili açıklama verilecek cümlelerin sonuna konur:

Bu kararın istinat ettiği en kuvvetli muhakeme ve mantık şu idi: Esas, Türk milletinin haysiyetli ve şerefli bir millet olarak yaşamasıdır. (Atatürk)

Kendimi takdim edeyim: Meclis kâtiplerindenim. (Falih Rıfkı Atay)

### 3. Karşılıklı konuşmalarda, konuşan kişiyi belirten sözlerden sonra konur:

Bilge Kağan: Türklerim, işitin!  
Üstten gök çökmedikçe,  
alttan yer delinmedikçe  
ülkenizi, törenizi kim bozabilir sizin?

Koro: Göğe erer başımız  
başınla senin!

Bilge Kağan: Ulusum birleşip yücelsin diye  
gece uyumadım, gündüz oturdum.  
Türklerim Bilge Kağan der bana.  
Ben her şeyi onlar için bildim.  
Nöbetteyim! (A. Turan Oflazoğlu)

### 4. Genel ağ adreslerinde kullanılır: <http://tdk.gov.tr>

### 5. Matematikte bölme işareti olarak kullanılır: $56:8=7$ , $100:2=50$ vb.

## DEYİM

En az iki sözcüğün birleşerek oluşturduğu yeni anlamlı kalıplaşmış sözcük gruplarına “**deyim**” denir. Deyimler genellikle mecaz anlamlıdır.

**Örnek** : etekleri tutuşmak, gözü pek, eli uzun, nalları dikmek, ağzı kulaklarına varmak, etekleri tutuşmak...

## BÜYÜK HARFLERİN KULLANILDIĞI YERLER

### A. Cümle büyük harfle başlar: Ak akçe kara gün içindir.

Hayatta en hakiki mürşit ilimdir, fendir. (Atatürk)

Cümle içinde tırnak veya yay ayraç içine alınan cümleler büyük harfle başlar ve sonlarına uygun noktalama işareti (nokta, soru, ünlem vb.) konur:

Atatürk "Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur!" diyor.

Anadolu kentlerini, köylerini (Köy sözünü de çekinerek yazıyorum.) gezsek bile görmek için değil, kendimizi göstermek için geziyoruz. (Nurullah Ataç)

### B. Dizeler büyük harfle başlar:

Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak

Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak. (Mehmet Akif Ersoy)

Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik

Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik. (Yahya Kemal Beyatlı)

### C. Özel adlar büyük harfle başlar:

1. Kişi adlarıyla soyadları büyük harfle başlar: Mustafa Kemal Atatürk, İsmet İnönü, Kâzım Karabekir, Ahmet Haşim, Sait Faik Abasıyanık, Yunus Emre, Karacaoğlan, Âşık Ömer, Wolfgang von Goethe, Vilhelm Thomsen vb.

Takma adlar da büyük harfle başlar: Muhibbi (Kanuni Sultan Süleyman), Demirtaş (Ziya Gökalp),

2. Kişi adlarından önce ve sonra gelen unvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar: Cumhurbaşkanı Mustafa Kemal Atatürk, Kaymakam Erol Bey,

3. Cümle içinde özel adın yerine kullanılan makam veya unvan sözleri büyük harfle başlar: Uzak Doğu'dan gelen heyeti Vali dün kabul etti.

4. Saygı bildiren sözlerden sonra gelen ve makam, mevki, unvan bildiren kelimeler büyük harfle başlar:

Sayın Bakan, Sayın Başkan, Sayın Rektör, Sayın Vali,

5. Mektuplarda ve resmî yazışmalarda hitaplar büyük harfle başlar:

Sevgili Kardeşim,

6. Hayvanlara verilen özel adlar büyük harfle başlar: Boncuk, Fındık, Minnoş, Pamuk vb.

7. Millet, boy, oymak adları büyük harfle başlar: Alman, Arap, İngiliz, Japon, Rus, Türk; Kazak, Kırgız, Oğuz, Özbek, Tatar; Hacımusalı, Karakeçili vb.

8. Dil ve lehçe adları büyük harfle başlar: Türkçe, Almanca, İngilizce, Rusça, Arapça; Oğuzca, Kazakça, Kırgızca, Özbekçe, Tatarca vb.

9. Devlet adları büyük harfle başlar: Türkiye Cumhuriyeti, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Amerika Birleşik Devletleri, Suudi Arabistan, Azerbaycan, Kırım Özerk Cumhuriyeti vb.

10. Din ve mezhep adları ile bunların mensuplarını bildiren sözler büyük harfle başlar: Müslümanlık, Müslüman; Hristiyanlık, Hristiyan; Musevilik, Musevi; Budizm, Budist; Hanefilik, Hanefi; Katoliklik, Katolik vb.

11. Din ve mitoloji ile ilgili özel adlar büyük harfle başlar: Tanrı, Allah, İlah, Cebrail, Zeus, Osiris, Kibele vb.

12. Gezegen ve yıldız adları büyük harfle başlar: Merkür, Neptün, Satürn; Halley vb.

**UYARI:** Dünya, güneş, ay kelimeleri gezegen anlamı dışında kullanıldıklarında küçük harfle başlar: Biz dünyadan ayrı yaşarken dünya epey değişmiş. (*Hüseyin Cahit Yalçın*)

13. Yer adları (kıta, bölge, il, ilçe, köy, semt vb.) büyük harfle başlar: Afrika, Asya; Güneydoğu Anadolu, İç Anadolu; İstanbul, Taşkent; Turgutlu, Ürgüp; Akçaköy, Çayırbağı; Bahçelievler, Kızılay, Sarıyer vb.

14. Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar: Ağrı Dağı, Aral Gölü, Asya Yakası, Çanakkale Boğazı, Dicle Irmağı, Ege Denizi, Erciyes Dağı, Fırat Nehri, Süveyş Kanalı, Tuna Nehri, Van Gölü, Zigana Geçidi vb.

**UYARI:** Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde, köy vb. sözler küçük harfle başlar: Konya ili, Etimesgut ilçesi, Uzungöl beldesi, Taflan köyü vb.

15. Mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak adlarında geçen mahalle, meydan, bulvar, cadde, sokak kelimeleri büyük harfle başlar: Halit Rifat Paşa Mahallesi, Yunus Emre Mahallesi, Karaköy Meydanı, Zafer Meydanı, Gazi Mustafa Kemal Bulvarı, Ziya Gökalp Bulvarı, Nene Hatun Caddesi, Cemal Nadir Sokağı, İnkılap Sokağı vb.

16. Saray, köşk, han, kale, köprü, kule, anıt vb. yapı adlarının bütün kelimeleri büyük harfle başlar: Dolmabahçe Sarayı, İshakpaşa Sarayı, Çankaya Köşkü, Horozlu Han, Ankara Kalesi, Alanya Kalesi, Galata Köprüsü, Mostar Köprüsü, Beyazıt Kulesi, Zafer Abidesi, Bilge Kağan Anıtı vb.

17. Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar: Türkiye Büyük Millet Meclisi, Türk Dil Kurumu, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Devlet Malzeme Ofisi, Millî Kütüphane, Çocuk Esirgeme Kurumu, Atatürk Orman Çiftliği, Çankaya Lisesi; Anadolu Kulübü, Mavi Köşe Bakkaliyesi; Türk Ocağı, Yeşilay Derneği, Muharip Gaziler Derneği, Emek İnşaat; Bakanlar Kurulu, Türk Dili Dergisi Yayın Danışma

18. Ulusal, resmî ve dinî bayramlarla anma ve kutlama günlerinin adları büyük harfle başlar: Cumhuriyet Bayramı, Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, Ramazan Bayramı, Kurban Bayramı, Nevruz Bayramı, Miraç Kandili; Anneler Günü, Öğretmenler Günü, Dünya Tiyatro Günü, 14 Mart Tıp Bayramı, Hıdırellez vb.

19. Kurultay, bilgi şöleni, çalıştay, açık oturum vb. toplantıların adlarında her kelimenin ilk harfi büyük yazılır: VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı, Kitle İletişim Araçlarında Türkçenin Kullanımı Bilgi Şöleni, Karamanlı Türkçesi Araştırmaları Çalıştayı vb.

20. Tarihî olay, çağ ve dönem adları büyük harfle başlar: Kurtuluş Savaşı, Millî Mücadele, Cilalı Taş Devri, İlk Çağ, Lale Devri, Cahiliye Dönemi, Buzul Dönemi, Millî Edebiyat Dönemi, Servetifünun Dönemi'nin, Tanzimat Dönemi'nde vb.

21. Özel adlardan türetilen bütün kelimeler büyük harfle başlar: Türklük, Türkleşmek, Türkçü, Türkçülük, Türkçe, Avrupalı, Avrupalılaşmak, Asyalılık, Darvinci, Konyalı, Bursalı vb.

22. Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar: Antep fıstığı, Brüksel lahanası, Frenk gömleği, Hindistan cevizi, İngiliz anahtarı, Japon gülü, Maraş dondurması, Van kedisi vb.

**A. Belirli bir tarih bildiren ay ve gün adları büyük harfle başlar:** 29 Mayıs 1453 Salı günü, 29 Ekim 1923, 28 Aralık 1982'de göreve başladı. Lale Festivali 25 Haziran'da başlayacak.

**B. Tabela, levha ve levha niteliğindeki yazılarda geçen kelimeler büyük harfle başlar:** Giriş, Çıkış, Müdür, Vezne, Başkan, Doktor, Otobüs Durağı, Dolmuş Durağı, Şehirler Arası Telefon, 3. Kat, 4. Sınıf, 1. Blok vb.

### Gerçek (Temel) Anlam

Gerçek anlam, bir kelimenin aklımıza gelen ilk anlamına **gerçek anlam denir**.

Kelimelerin, sözlükte yer alan ilk anlamlarına da **gerçek anlam denir**.

**Gerçek anlama sözlük anlamı da denir.**

**Örnek:** Bu bardaklar ne kadar da güzel.

## KİŞİLEŞTİRME(TEŞHİS)

Cansız varlıkları ya da hayvanları, insanlar gibi davrandırma, canlandırma, onlara duygu gibi özellikler kazandırma sanatına kişileştirme denir.

**Örnek :** Karlı dağların başında / Salkım salkım duran bulut / Saçın çözüp benim için / Yaşın yaşın ağlar mısın? (Yunus Emre)

## BENZETME(TEŞBİH)

Zayıf olan bir varlığın güçlü olan bir varlığa herhangi bir yönüyle benzetilmesine “benzetme” denir. Anlatıma kuvvet katmak ya da anlatılan özelliğin daha fazla olduğunu belirtmek için bu sanat kullanılır.

**Örnek :** Taş gibi çörek yapmıştı.

## MEKTUP

En eski haberleşme araçlarından biri de mektuptur. Mektup, bir haberi, bir dileği, olayı ya da durumu yanımızda olmayan birine iletmek amacıyla yazılan bir metin türüdür. Mektuplar içten bir dil ve üslupla yazılır. Mektuplar hitap cümlesiyle başlar. İletilmek istenen haber, dilek, olay ya da durumdan sonra iyi dileklerle bitirilir. Mektupların çeşitli özellikleri vardır. Yazılırken bunlara dikkat edilmelidir.

## SLOGAN

Bir düşünceyi kolay hatırlanıp tekrarlanabilir bir biçimde ifade eden kısa, çarpıcı söz, mottoya verilen kavrama denir. Sloganların konuları farklı olabilir.

## Anlatıcı Türleri

### Anlatımda Kullanılan Anlatıcı Bakış Açıları

Öyküleyici anlatımda dile getirilen olay üç farklı bakış açısı kullanılarak anlatılabilir. Bu bakış açıları ve özellikleri şunlardır:

**1. Kahraman Anlatıcı Bakış Açısı:** Bu bakış açısında anlatıcı, olayın kahramanlarından biridir. Anlatılanlar kahramanın yaşadıkları ile sınırlıdır. Dolayısıyla anlatıcı her şeyi bilen konumunda değildir.

**2. İlahî Anlatıcı Bakış Açısı:** Bu bakış açısında anlatıcı, her şeyi bilme yeteneğine sahiptir. Kahramanların düşüncelerini, ruhsal durumlarını, geçmişlerini ve geleceklerini bilir; aynı anda farklı yerlerde meydana gelen olayları da anlatır. Özetle, olayın tüm ayrıntılarını, görünen ve görünmeyen tüm yönlerini bilir.



**3. Gözlemci Anlatıcı Bakış Açısı:** Bu bakış açısında anlatıcı, ya olayları gözlemleyen ya da olay örgüsü içerisinde ön planda olmayan karakterlerden birisidir. Gözlemci anlatıcı bakış açısında anlatıcı, kamera tarafsızlığı ile olayları aktarır. İlahî anlatıcı bakış açısında olduğu gibi her şeyi bilen bir anlatıcı değildir. Gözlemci anlatıcı, olayı anlatırken hem kendi hem de başka tanıkların gözlemlerini, görüşlerini aktarabilir.

### Öyküleyici Anlatımla İlgili Kavramlar

Öyküleyici anlatımın merkezinde olay vardır. Olay, kişi ya da kişiyi sembolize eden varlıklar arasındaki çatışma sonucu ortaya çıkan eylemdir. Eğer ortaya çıkan bu eylem başka eylemler de doğuruyorsa olayın yerini olay zinciri ya da olay örgüsü alır.

**Olay Örgüsü:** Kurmaca metinlerde anlatılan eylemler halkasına olay örgüsü denir. Edebi metinlerde (roman, öykü vb.) anlatılanlar kurmacadır. Anlatılanlar gerçek yaşamdan alınsa bile yazar tarafından yorumlanmış, yazarın düş gücüyle zenginleştirilmiştir. Burada amaç okuyucuda estetik zevk uyandırmaktır.

**Olay Zinciri:** Öğretici metinlerde anlatılan eylemler halkasına olay zinciri denir. Öğretici metinlerde (anı, gezi yazısı vb.) anlatılanlar yaşanmış olaylardan seçilir. Burada amaç gündelik yaşamdaki olayları aktarmak, gerçekleri dile getirmektir

### Öyküleyici Anlatımın Özellikleri

Öyküleyici anlatımda olay veya olay örgüsü kişi ya da kişilerin, belli bir mekânda ve belli bir süre aralığında karşı karşıya gelmesi sonucunda oluşur. Bu nedenle öyküleyici anlatımın temel öğeleri olay, kişi, mekân ve zamandır. Öyküleyici anlatım kullanılarak yazılmış bir metinde olaylar birbiriyle ilişkisi olmayan eylemlerin rastgele ve art arda sıralanmasıyla değil, neden-sonuç ilişkisiyle birbirlerine bağlanmalarıyla şekillenir. Tema da olayların birbirlerine bağlanmasında temel dayanaktır. Öyküleyici anlatımda anlatılan olayın gerçekleştiği zaman ile anlatma zamanı arasında farklılık olabilir. Bu nedenle öyküleyici anlatımda zaman iki boyut kazanır: Bunlardan **ilki olayın başladığı ve bittiği zaman aralığı anlamına gelen vaka zamanı, ikincisi ise metnin anlatıcı tarafından aktarıldığı zaman anlamına gelen anlatma zamanıdır.**

Kaynak : [www.eba.gov.tr](http://www.eba.gov.tr)

[www.tdk.gov.tr](http://www.tdk.gov.tr)

## ETKİNLİKLER

1. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere halkalardaki deyimlerden uygun olanları getirerek cümleleri tamamlayınız.



- Babasının ..... için çok çalışıyordu.
- Sınavı kazanmak bizim için.....
- Çocuklar ..... geldiler.
- Babasının geleceğini duyan çocuğun .....

2. Aşağıdaki cümleleri okuyunuz. Yay ayrıçla gösterilen yerlere uygun noktalama işaretlerini getiriniz.

- Sen savaşa girince mızrakla( ) okla( ) yayla( )
- Soruları çözmek için www( )odsgm( )meb( )gov( )tr adresine girebilirsin( )
- Toplantıya katılanlar şunlardır( ) Çağan( ) Başak ve Selçuk( )
- Suna( ) Yarın gelecek miyiz( )

3. Vatan ile ilgili üç adet slogan yazınız.





6.Aşağıdaki cümlelerde geçen “**durmak**” sözcüğünün cümlede kazandığı anlamları ile cümleleri eşleştiriniz.

CÜMLELER	ANLAMLARI
1. Sabah yağın yağmur az önce durdu.	a. Yaşamak
2. Yaşlı annesi hala duruyordu.	b. Kalmak
3. Hiç durmadan yürüdüm.	c. Hareketsiz durumda olmak
4. Araba kapının önünde duruyor.	ç. Ara vermek
5. Kolundaki saat durmuştu.	d. Çalışmamak, işlemez olmak
6. Orada çok durmadan eve geçtim.	e. Dinmek, kesilmek

1-.....	2-.....	3-.....	4-.....	5-.....	6-.....
---------	---------	---------	---------	---------	---------

Yaşanmış ya da yaşanma ihtimali olan olayların yer, zaman ve kişiler belirterek anlatılmasına ..... denir.

“Kuzenimi doğum gününe davet etmek için kuşlardan yardım istedim.” cümlesinde ..... sanatına başvurulmuştur

“Ders çalışan öğrenciler sıcaktan bunalmışlardı. Mola vermek istiyorlardı. Biraz serinlemek ve nefes almak için sabırsızlanıyorlardı.” Metninde anlatıcı ..... ağzıdır.

“Köpeğimiz karabaşı sekiz tane sevimli yavrusu vardı.” cümlesinde ..... kullanımıyla ilgili bir yanlışlık vardır.

“Mustafa amca ekmeğini taştan çıkararak biriydi.” cümlesinde .....kelimesi eş seslidir.

7.Aşağıda verilen dizelerle ilgili duygu ve düşüncelerinizi açıklayınız.

**Sahipsiz olan memleketin batması haktır;  
Sen sâhip olursan bu vatan batmayacaktır.**

**Mehmet Akif ERSOY**

**Bayrakları bayrak yapan üstündeki kandır,  
Toprak, eğer uğruna ölen varsa vatandır.**

**Mithat Cemal KUNTAY**



...

Cumhuriyetin ilanından sonra siyasal gelişmelerin yanı sıra kültürel faaliyetlerle de yakından ilgilenilmiş ve önemli değişimlere imza atılmıştır. Atatürk bu süreçte gittiği her yerde, yaptığı hemen her konuşmada Türk sanatından ve sanatın milletin hayatındaki öneminden bahsetmeye çalışmıştır. Sanatın her dalıyla yakından ilgilendiğini gördüğümüz Atatürk, özellikle musiki için yoğun mesai harcamıştır. 1930'lu yıllara damgasını vuracak olan musiki inkılâbının en büyük hedefi klasik Türk müziğinin evrensel boyutlarda bir müzik türü hâline gelebilmesi ve çok sesli müziğin Türk halkına benimsetilmesidir. Aslında bir asker ve bir devlet başkanı olarak Atatürk'ün müzik sanatına olan ilgisi gençlik yıllarına dayanmaktadır.

...

Seda BAYINDIR ULUSKAN

“Atatürk ve Müzik”

1. Müzik, kulağa hoş gelen sesler dizisi.
2. Bütün insanlığı ilgilendiren.
3. Üzerinden çok zaman geçtiği hâlde değerini yitirmeyen, türünde örnek olarak görülen eser
4. Genişlik, kapsam, durum.
5. Ulus sözcüğünün anlamdaşı.

1

2

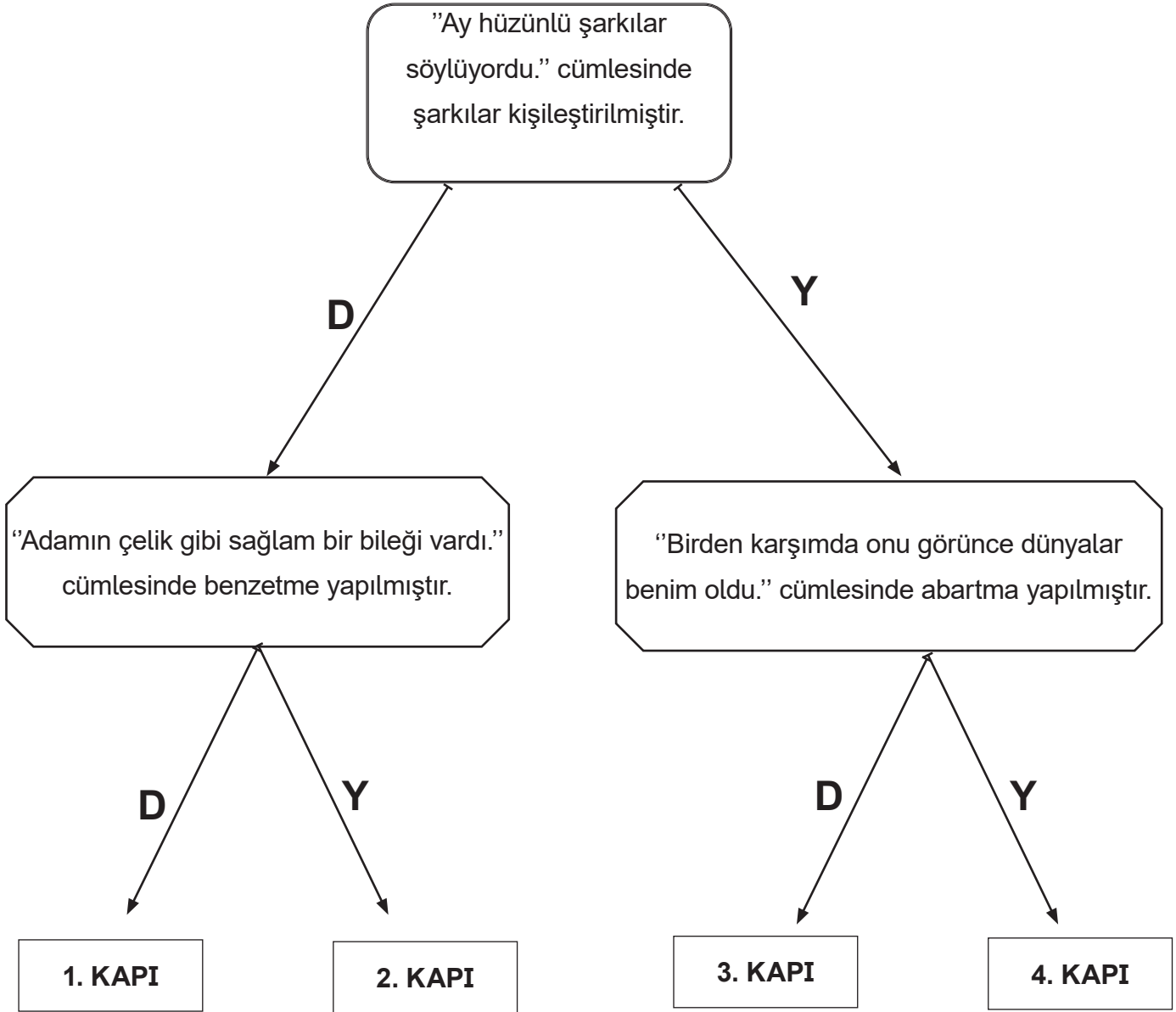
3

4

5

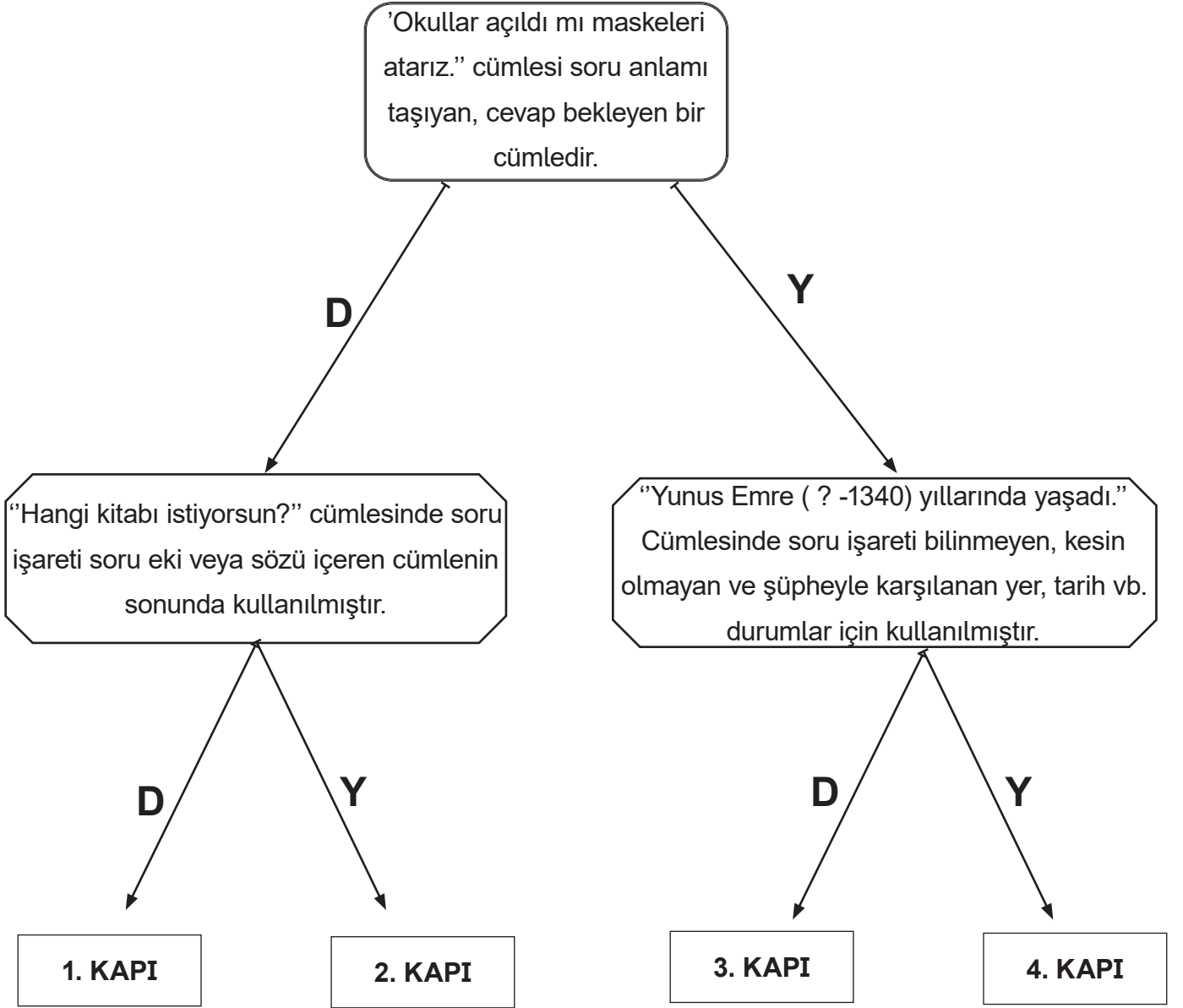

**TANIYALICI DALLANMIŞ AĞAÇ**

Aşağıdaki cümleleri okuyunuz. Doğru (D) ya da yanlış (Y) oklarını takip ederek kaç numaralı kapiya çıktığını bulunuz.





Aşağıdaki cümleleri okuyunuz. Doğru (D) ya da yanlış (Y) oklarını takip ederek kaç numaralı kapiya çıktığını bulunuz.





Mustafa Kemal Atatürk, 1881 yılında Selânik'te üç katlı pembe evde doğdu. Babası Ali Rıza Efendi, annesi Zübeyde Hanım'dır. Baba tarafından dedesi Hafız Ahmet Efendi, 14-15. yüzyıllarda Konya ve Aydın'dan Makedonya'ya yerleştirilmiş Kocacık Yörüklerindedir. Annesi Zübeyde Hanım ise Selânik yakınlarındaki Langaza kasabasına yerleşmiş eski bir Türk ailesinin kızıdır. Ali Rıza Efendi, 1871 yılında Zübeyde Hanım'la evlendi. Atatürk'ün beş kardeşinden dördü küçük yaşlarda öldü, sadece Makbule (Atadan) Hanım 1956 yılına değin yaşadı. Küçük Mustafa, öğrenim çağına gelince annesinin

arzusu üzerine Hafız Mehmet Efendi'nin mahalle mektebinde ilköğrenimine başladı. Kısa bir süre sonra babasının isteğiyle devrinin şartlarına göre modern eğitim veren Şemsi Efendi Mektebine geçti. Bu sırada babasını kaybetti. Bir süre Rapla Çiftliği'nde dayısının yanında kaldıktan sonra Selânik'e dönüp okulunu bitirdi. Selânik Mülkiye Rüştiyesine kaydoldu ve kısa bir süre sonra, 1893 yılında, Selânik Askerî Rüştiyesine girdi. Çok sevdiği matematik dersinin öğretmeni Yüzbaşı Mustafa Efendi'den, "Kemal" adını aldı. Böylece adı "Mustafa Kemal"

oldu. Selânik Askerî Rüştiyesini bitirdikten sonra 1896 yılında Manastır Askerî İdadisine başladı.

Edebiyata olan ilgisi, onda gelecekteki hitabet ve yazılı anlatım ustalığının temelini oluşturdu.

Manastır Askerî İdadisindeki tarih öğretmeni Kolağası Mehmet Tevfik Bey, Mustafa Kemal'in tarihe ve özellikle Türk tarihine ilgi duymasında

başlıca etken oldu. 1896-1899 yıllarında Manastır Askerî İdadisini bitirip, İstanbul'da Harp Okulu'nun

piyade sınıfına yazıldı. Bu okuldaki öğrenciliği sırasında arkadaşlarıyla birlikte hürriyet fikirlerini yaymak amacıyla

gizli olarak el basması bir gazete çıkardı. 1902 yılında Harp Okulundan teğmen rütbesiyle mezun

olarak Harp Akademisine girdi.



(www.kulturportali.gov.tr)

A) Aşağıdaki istenilenleri yukarıdaki metne göre doldurunuz.

Metne Uygun Başlık:

Metnin Konusu:

Metnin Ana Fikri:

Metne Bakarak Atatürk'ün Kişilik Özellikleri:

B) Yukarıdaki metinden alınan bazı kelimelerin anlamları aşağıda verilmiştir. Bu kelimelerin ne olduğunu bularak, bulmacadaki istenilen yerlere yazıp şifreyi çözünüz. Bulmaca soldan sağa şeklinde hazırlanmıştır.

1-Bir tutuma, bir görüşe, bir davranışa karşı olan, aykırı olan kimse

2-Bir yapının toprak altında kalan ve yapıya dayanak olan duvar, taban vb. bölümlerinin tümü

3-Bakma, gözetme, gözetim

4-Bir insanı, bir eseri, bir konuyu doğru ve yanlış yanlarını bulup göstermek amacıyla inceleme işi, tenkit

5-İnsanların her türlü ihtiyacını karşılamaya dayalı yol, köprü, bina gibi bayındırlık; tarım, beslenme gibi gıda; fizik, kimya, biyoloji, elektrik, elektronik gibi fen; uçak, otomobil, motor, iş makineleri gibi teknik ve sosyal alanlarda uzmanlaşmış, belli bir eğitim görmüş kimse

6-İki çeneklilerden, 30 metreye kadar uzayabilen, gövdesi kalın, uzun ömürlü, geniş yapraklı bir ağaç

7-Bahçe içinde yapılmış süslü ev, kasır

8-Tarım yapılan, hayvan yetiştirilen, çalışanlarının da oturması için evler bulunan geniş toprak parçası

1			(1)				
2	(2)						
3			(3)				
4				(4)			
5		(5)					
6				(6)			
7							
8						(7)	

ŞİFRE:

1

2

3

4

5

6

7

A) Aşağıdaki eş sesli kelimeleri farklı anlamlara gelecek şekilde cümlede kullanınız.

Er:

Er:

Gül:

Gül:

Kuşak:

Kuşak:

Ocak:

Ocak:

Kır:

Kır:

B) Aşağıdaki sözcükleri örnekteki gibi eş anlamlılarıyla eşleştiriniz.

1	Anlam	d
2	Siyah	
3	Bilim	
4	Canlı	
5	Değerli	
6	Doktor	
7	Entari	
8	Gökyüzü	
9	Hısım	
10	Kutsal	

a	Mukaddes	
b	Kıymetli	
c	Diri	
ç	Giysi	
d	Mana	
e	Sema	
f	Kara	
g	Akraba	
h	İlim	
i	Hekim	

C) Aşağıdaki kelimeleri örnekteki gibi zıt anlamlılarıyla eşleştiriniz.

1	Azalmak	b
2	Çukur	
3	Doğal	
4	Donuk	
5	Esaret	
6	İthalat	
7	Sığ	
8	Üretim	
9	Yakın	
10	Savaş	

a	Parlak	
b	Çoğalmak	
c	İhracat	
ç	Derin	
d	Özgürlük	
e	Tümsek	
f	Uzak	
g	Yapay	
h	Barış	
i	Tüketim	

A) Aşağıdaki cümlede verilenleri okuyunuz. Doğru (D) ya da Yanlış (Y) oklarını takip ederek kaç numaraya ulaştığınızı yazınız.

“Yunus Emre (?-1320) yılları arasında Anadolu’da yaşamıştır.” cümlesindeki soru işaretinin kullanım görevi: Bilinmeyen, kesin olmayan veya şüpheyle karşılanan yer, tarih vb. durumlar için kullanılmıştır.

D

Y

“Pazardan domates, biber: kasaptan 1kg kuşbaşılik et aldı.” Cümlesindeki iki nokta doğru kullanılmıştır.

-Beyefendi size soruyorum.  
-Adınız?  
Cümlesindeki soru işareti doğru kullanılmıştır.

D

Y

1

2

D

Y

3

4

Ulaştığı Numara:

B) Aşağıdaki cümlelerde bulunan söz sanatlarını bulup, uygun yeri işaretleyiniz.

	Cümleler	Benzetme	Kişileştirme	Abartma
1	Dünya kadar işim vardı.			
2	Kedi beni görmeyince çok üzölmüştü.			
3	Senin annen bir melekti.			
4	Yıldızlar bana gülümsüyordu.			
5	Aslan oğlum, senin başaracağını biliyordum.			
6	Anlat, anlat dilimde tüy bitti.			
7	Bebek gibi ağlama artık.			
8	Öyle bir bağırdı ki tüm apartman sakinleri onu duydu.			
9	Kitaplar, insana en iyi arkadaşdır.			
10	Sokaklar yalnız, evler kimsesizdi.			

C) Aşağıdaki cümlelerde büyük harflerin doğru kullanıldığı cümleye (D) yanlış kullanıldığı cümleye (Y) yazınız.

1	Çocuklar, Atatürk Barajı'nda tekne turuna çıkmışlar.
2	Kardeşimin aşısını Ayşe hemşire yaptı.
3	Biz Türk milleti olarak Dünyada barışın egemen olmasını istiyoruz.
4	17 Ağustos'ta korkunç bir deprem yaşanmıştı.
5	Annem "sen neden eve gelmiyorsun?" diye sordu.
6	Toplamda İki yüz kişi davete geldi.
7	Mehmet Onbaşı, tüm gayretiyle cephede savaşıyordu.
8	Bizimle birlikte öğretmen Zeki Bey de sınavda görevliydi.
9	Ben Nisan ayında doğmuşum.
10	Yaşar Kemal'in kitaplarını okumanı tavsiye ederim.

**Deyim Havuzu:** Işık tutmak / Muradına ermek/Dişime göre/ Yüreği ağzına gelmek/Yakasını kurtarmak/

D) Aşağıdaki cümlelerdeki boşluklara yukarıdaki deyim havuzundan uygun deyimler seçerek doldurunuz. (Deyimler ek alabilir. Ör: Burnu havada - Burnu havada biriydi. )

- 1 Karanlıktı, odadan tıkırtılar duyuluyordu. Merakım korkumu geçti. Odaya girdiğimde aniden bir çift göz gördüm. "....." "....." Yavru kedinin miyavlamasıyla korkum geçiverdi.
- 2 Öğretmenimiz bizi çok seviyordu ve bize fikirleriyle "....." Onun gösterdiği yoldan ilerlemek bize hep kazandırmıştı.
- 3 Babam, işe gitmediği vakitlerinde hep atölyesinde çalışıyordu. Beş yılın sonunda "....." Hayalini kurduğu tekneyi bitirmişti.
- 4 Apartmanımıza yeni tanışan ailenin benim yaşlarda bir çocuğu vardı. Yabancılık çekmesin diye eve çağırmaya başladım. O kadar gelip gitmeye başladı ki artık "....." istiyordum.
- 5 Satranç turnuvası başlamıştı. İlk maçımı kaybettim. Sonra kendi halinde bir çocukla müsabakaya başladım. İçimden "....."rakip diye geçiriyordum. Meğer geçen yılın şampiyonuymuş.



1) Aşağıda anlatılanlardan hangisi verilen görsellerden birine ait değildir?

A. Çocukken en sevdiğimiz oyuncığımız topaçtı. Yaz mevsimi geldi mi harçlıklarımızla oturakçı pazarına gider, Memoş Emmi'den en güzel topaçlarımızı alırdık. Kendisi ağaçlara şekil veren, bir hayal kahramanımızdı.

B. Köyde o zamanlar tek aracımız bir eşektir. Bütün yükümüzü de bizi de taşırdı. Semerinin epey eskidir, yenisini almak için eski çarşıya giderdik. Semer o zamanlar çok kıymetliydi. Eşeğimiz yeni semere hemen alışamazdı.

C. Yine bir düğün mevsimi baş göstermişti. Bu kez gidecek olan ablamdı. Annem; ona döşek, yatak yapmak için eski çarşının yolunu tuttu. Burada çeşit çeşit yünler vardı. Annem en iyisi alıp, bir el arabasına yükleyerek eve getirmişti.

D. Eski zamanlarda kap kacak bulmak şimdiki kadar kolay değildi. Her tarafta satılmıyor, satılsa bile onları alacak paramız olmuyordu. Kullandığımız bakır kapları her yıl kalaylatmaya getirir, yeni almış gibi eve götürürdük. Aynı kabı kullanmaktan kimse rahatsızlık duymazdı.





Asıl ismi “Nusrat” olan ama ilk zamanlarda “Nusret” adıyla anılan gemi 1911 yılında Almanya’nın Kiel şehrinde kızağa çekildi ve 1913 yılında Osmanlı Donanması’na katıldı. Nusrat Mayın Gemisi 3 Eylül 1914’te Çanakkale’ye gelmişti. Almanya’da özel şekilde mayın dökme gemisi olarak inşa edilmiş bu tekne dar alanlarda kolayca manevra yapabiliyor ve az su çektiğinden mayın alanları üzerinde güvenle dolaşabiliyordu.

2. Yukarıdaki metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap vermemektedir?

- A) Nusret mayın gemisini asıl ismi nedir?
- B) Nusret mayın gemisi ne zaman Osmanlı donanmasına katıldı?
- C) Nusret mayın gemisi Çanakkale’de kaç mayın dökmüştür?
- D) Nusret mayın gemisini özellikleri nelerdir?

3. Aşağıdaki çocuklardan hangisi tasvir etmeyi kullanarak bir anlatım yapmıştır?

- A) Ali: “Sabahtandır tarlada çalışıyordum. Çok yorulmuştum. Eve vardım, kanepede uzandım. Gözlerimi kapatmamla uyumuşum.”
- B) Jale: “Kitap okumak insana çok şey kazandırır. Hiç arkadaşın yoksa bile kitaplar senin arkadaşın olur. Kitap kahramanlarını dost sayar onların yaşadıklarını düşünürsün.”
- C) Metin: “Tilki usulca leyleğin yanına vardı. ‘Leylek kardeş seni ne kadar da özledim, bir aşağı in de yüzünü yakından göreyim.’ dedi. Leylek oralı olmadı. Tilkinin kendini kandıracağını biliyordu. Uçup uzaklaştı.”
- D) Sibel: “Köyümüz epey uzaktı. Arabayla taşlı, kötü yoldan gitmek beni çok rahatsız ediyordu. Köydeki yemyeşil ağaçları, akan mavi dereyi, küçücük serçe kuşları düşünüyordum.”

4. Dilimizde ikilemeler yaygın şekilde kullanılmaktadır. İkilemeler farklı yollarla da yapılmaktadır. Aşağıdaki ikilemelerden hangisi **zıt anlamlı** kelimelerden oluşturulmuştur?

- A) Çocuklar akıllı uslu oturuyorlardı.
- B) Bu işi er geç bitireceğiz.
- C) Peşinden koşu koşu geldik.
- D) Bütün ıvız zıvırları toplayın.

5. "Bizim ev şehrin en ücra yerindeydi. Ailemiz hayvancılıkla uğraştığından şehir merkezi hem bizim için hem de şehirde yaşayanlar için uygun değildi. Yirmi kadar koyunumuz, iki ineğimiz ve sayısını hiç bilemediğim kadar tavuğumuz vardı. Ben keçileri otlatırken ablam ineklerin bakımını yapıyordu. Annem ve babam da geri kalan bütün işleri yapmaya çalışıyordu."

**Yukarıdaki metinde aşağıdaki hikaye unsularından hangisi yoktur?**

- A) Zaman                      B) Yer  
C) Olay                         D) Kişi-Varlık

6. "Birgün mahalledeki arkadaşlarla oturup gelecek planları yapmaya başladık. Ben doktor olmak istiyordum. Ali, mühendis; Cem, öğretmen; Sedat da şoför olmak istiyordu. ....kimse hayallerine ulaşmak için çaba harcamamıştı. Sedat hariç. Şimdi otobüs şoförü olarak hayatından çok memnun."

**Yukarıdaki metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?**

- A) Fakat                      B) Oysa  
C) Çünkü                     D) Lakin

7. "İlk kez kampa gidiyorduk. Çok heyecanlıydım. Her taraf ağaçlar vardı. Kuş seslerini hiç bu kadar net duymamıştım. Kamp yerimize giderken yumuşacık yosunlar ayaklarımı gıdıklıyordu."

**Yukarıdaki metinde, hangi duyumuzla ilgili bir ayrıntıya yer verilmemiştir?**

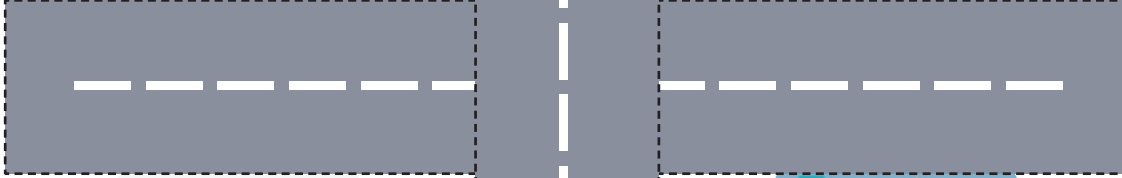
- A) Tatma                      B) Dokunma  
C) Görme                     D) İşitme

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yerinde kullanılmayan bir deyim vardır?

- A) Bursluluk sınavını kazanınca çok sevinmiştim. Adeta eteklerim tutuşmuş gibi hissediyordum.  
B) Öğretmen çok sinirli görünüyordu. Sınıftaki arkadaşlar bunun farkına varıp çit çıkarmadı.  
C) Ev sahibi bizi evden çıkarmak istiyordu. Babam bu duruma çok kızdı. Eşyalarımızı paldır küldür toplayıp evden ayrıldık.  
D) Arabamız son zamanlarda bozulmaya başladı. Her gün tamircinin yolunu tutmaktak sıkılmıştık.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eş sesli (sesteş) anlama gelen bir sözcük kullanılmamıştır?

- A) Bu yıl çay hasadı çok verimli geçmedi.  
B) Yeni yaptığımız salla gölde balık tutmaya gittik.  
C) Bizimkiler Ankara'ya yeni yoldangitmişler.  
D) Bu akşam yorgun olduğumdan erkenden uyumak istedim.



10. Berkay, başlangıç noktasından 100 metre yürüyüp dört yol kavşağına gelmiştir. Oradan 50 metre güneye, oradan da 30 metre doğuya gittiğine göre Berkay, nereye gitmiştir?
- A) Okul                      B) Tamirci                      C) AVM                      D) Eczane

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde iki noktanın kullanımı yanlıştır?

- A) Adam şöyle dedi: Önce borçlarını öde, sonra borç iste.  
 B) Pazardan birçok şey aldım: domates, biber, patlıcan...  
 C) Eve geldim, ders çalıştım: annem mutfağı topladı, yemek hazırladı.  
 D) <http://www.tdk.gov.tr> adresinden birçok şey öğrenebilirsiniz.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir **yanlışlık** yapılmıştır?

- A) Atatürk Bulvarı, şehrin en kalabalık yeriydi.  
 B) Çocuklar, Tarihi kaleye tırmanmış.  
 C) 20 Ocak'ta iş toplantısı için Almanya'ya gideceğim.  
 D) Hayvan barınağından bir tane Van kedisini sahiplendik.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir varlığa insan özelliği verilmiştir?

- A) Hayat su gibi akıp giderken, ben hayallerime kavuşamadım.
- B) Yağmur bardaktan boşalırcasına yağıyordu.
- C) İki gündür çiçeğimle ilgilenmediğimden bana küsmüştü.
- D) Bu yıl ağaçlara aşı yapma sırası bizdeydi.

14. Kırk yıl hatırı olduğu söylenen geleneksel Türk kahvesinin hazırlanışı şu şekilde verilmiştir:

I. Cezvenin içerisine her fincan kahve için; bir fincan su, 2 çay kaşığı kahve ve şeker koyun.

II. Kaynamaya başlayınca üstte oluşan köpüğü fincanlara dağıtın, yeniden kaynatın ve kalanı fincanlara dağıtın.

III. Kahve ne kadar ağır yani kısık ateşte pişerse o kadar lezzeti artar.

IV. İyice karıştırın, cezveyi kısık ateşe yerleştirin ve yavaşça kaynama derecesine getirin.

V. Kahve, servis yapılırken kendine özgü Türk kahvesi fincanında servis edilir. Afiyet olsun!..

Tarifi uygulamaya çalışan biri, sıralamada bir hata olduğunu görmüştür. İki maddenin yerini değiştirince lezzetli bir Türk kahvesi hazırlayıp içmiştir.

Hangi maddeleri yer değiştirmiştir?

- A) I- III
- B) II- III
- C) III-IV
- D) II-IV

15. Kardeş ülke Azerbaycan'ın başkenti Bakü'dür. Resmi dili Azeri Türkçesidir. Para birimi Manat'tır. 59 eyalete ve 75 şehre sahiptir. Kültür olarak ve yaşayış olarak birbirine çok benzeyen bir devlettir. Azerbaycan ile Türkiye için "iki devlet, tek millet" sözü kullanılır.

**Bu metinde "Azerbaycan" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Azerbaycan'ın para birimine
- B) Ülkede kaç eyalet ve şehir olduğuna
- C) Başkenti ve kullandığı resmi dile
- D) Ülkedeki nüfus sayısına

16. "Hayatım boyunca kimseyi öykünmedim, hep kendim oldum. Başarımı buna borçluyum." cümlesindeki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Hiçbir zaman dostlarımı üzmedim, onlarla hep iyi geçindim.
- B) Yaptığı prejelere herkese örnek oluyordu.
- C) Meşhur olmak için gündemdeki isimleri taklit ediyordu.
- D) Son şiirlerinde tabiatı tüm canlılığıyla anlatıp, okuyucuya büyülemişti.

17. "Kırmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde 'Bir şeyin fiyatını azaltmak, indirmek' anlamında kullanılmıştır?

- A) Odunları baltayla kırıp, odunluğa taşıdı.
- B) Mobilyacıda alacağı eşyalar için sıkı pazarlık yapıp, fiyatları kırıyordu.
- C) Böyle davranınca tüm hevesim kırıldı.
- D) Çocuğa çarpmamak için direksiyonu kırıp, kaldırıma çıktım.

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kütüphanelerden neden yararlanılmadığı ile ilgili bir araştırmaya yapıyor ve şu sonuçlar ortaya çıkıyor.



1. Kütüphane kullanma alışkanlığım yok (% 43.5)
2. Okumayı sevmiyorum (% 16.2)
3. Bilgi ihtiyacımı internetten karşılıyorum (% 12.1)
4. Kütüphaneyi sevmiyorum (% 9.4)

5. Diğer kütüphanelerden yararlanıyorum (% 6.2)
6. Zamanım yok (% 4.1)
7. Kütüphane uzak/Yerini bilmiyorum/ Kütüphane yok (% 4.6)

18. Yukarıdaki bilgilere bakarak aşağıdaki değerlendirmelerden hangisine ulaşabiliriz?

- A) Üniversiteye hazırlanan öğrenciler en çok kütüphaneleri tercih ediyor.
- B) Zamanım yok, diyenlerin sayısı 'Kütüphaneyi sevmiyorum.' diyenlerden daha çoktur.
- C) Kütüphane yerine internet aracılığıyla bilgile ulaşanların sayısı, 'Okumayı sevmiyorum.' diyenlerden daha fazladır.
- D) Türkiye'nin yarısına yakın bir oranda kütüphane kullanma alışkanlığı yoktur.

19. Yiğit, Miray ve Ahmet adlarındaki üç arkadaş; masal, fabl ve roman türlerinden birer kitap almaya karar verirler. Bununla ilgili aşağıda bazı bilgiler verilmiştir.

Üç arkadaş da farklı türden bir kitap satın almıştır.

Yiğit, konusu gerçek yaşamdan alından çok sayfalı kitabı almıştır.

Miray, havyaları konu alarak konuşturulduğu ve okuyucuya ders veren yazı türünden kitap almıştır.

Ahmet de diğer türün kitabından almıştır.

**Bu bilgilere bakarak Yiğit, Miray ve Ahmet hangi türden kitap almıştır?**

	Yiğit	Miray	Ahmet
A)	Masal	Roman	Fabl
B)	Roman	Fabl	Masal
C)	Fabl	Roman	Masal
D)	Roman	Masal	Fabl

20. Okullar arası turnuvalar düzenlenecektir. A okulu, futbol ve basketboldan katılacak; B okulu, basketbol ve voleyboldan katılacak; C okulu futbol ve voleyboldan katılacaktır. İlk maçlar A, B, C okulları arasında yapılacaktır.

**Buna göre maç programı nasıl olmalıdır?**

- A) Futbol: A Okulu-C Okulu  
Basketbol: B Okulu-C Okulu  
Voleybol: A Okulu-B Okulu
- B) Futbol: A Okulu-C Okulu  
Basketbol: A Okulu-B Okulu  
Voleybol: B Okulu-C Okulu
- C) Futbol: A Okulu-B Okulu  
Basketbol: B Okulu-C Okulu  
Voleybol: A Okulu-C Okulu
- D) Futbol: A Okulu-C Okulu  
Basketbol: A Okulu-B Okulu  
Voleybol: A Okulu-B Okulu

21. Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde soru işaretinin kullanımı **yanlıştır**?

- A) Soruların hepsini sen mi çözdün?
- B) Hangi tür kitapları okumayı seversin?
- C) Güzel mi güzel bir evde oturuyorlardı?
- D) Bu sabah kütüphaneye gittin mi?

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde benzetme **yapılmamıştır**?

- A) Fatma'nın altın gibi kalbi vardır.
- B) Çocuklar arı gibi çalıştılar.
- C) Tilki gibi kurnaz davranmıştı.
- D) Hangi elbiseyi alacağını şaşırılmıştı.

## 5.SINIF 1. TEMA TÜRKÇE CEVAPLARI

BOŞLUK DOLDURMA

2.

a. Olayın kahramanları at ile kurttur.

b.Olay kırlarda geçmektedir.

c. Kötü düşünceli kimseler, kendilerine iyilik ediyormuş gibi bir sūs verseler de, gene kimseyi kandıramazlar.

ç. Gerçek - Gerçek

4. Ana fikir

Konu

Başlık

Gerçek

Mecaz

5.Gerçek

Mecaz

Gerçek

Mecaz

Terim

Terim

6.Mehmet Akif Ersoy

Virgül

Masal

Terim Anlamalı

Büyük

8. Yorumu bağlı

9.Pişmanlıklarımızın hayatımıza etkisini anlatıyor.

10.Kırlangıcı içeri almadığı için üzülmüştür.

11. Son pişmanlık fayda etmez.

12.

D Y Y Y Y

13.

Y D D Y Y

14.

Y D Y D Y

15.

Laf Mektep

Kara Görev

Eser Zelzele

Güz Ak

16.

Gerçek Mecaz

Virgül Nokta

Arkadaşım Aysel

17.

1. Okul 2. Neden

3. Sene 4. Eski

5. Küçük 6. İstek

7. Zor 8. Mesut

9. Artı 10. Rutubet

11. Temiz

Şifre: ONSEKİZMART

## 5.SINIF 1. TEMA TÜRKÇE CEVAPLARI

18.B

19.C

20.C

21.C

22.A

23.C

24.C

25.C

26.C

27.B

28.A

29.D

30.D

31.A

32.A

33.D

34.A

35.D

36.D

37.D

38.B

39.C

40.B

41.A

42.C

43.D

44.C

45.D

46.A

47.D

48.B

49.C

51.D

52.C

53.A

54.C

55.D

56.B

57.A

58.B

59.A

59.C

60.C

61.D

NOKTA VE VİRGÜL TANILAYICI  
DALLANMIŞ AĞAÇ

D-Y-Y 4. ÇIKIŞ

GERÇEK VE MECAZ ANLAM  
TANILAYICI DALLANMIŞ AĞAÇ

Y-D-D 5.ÇIKIŞ

D-Y-Y 4.ÇIKIŞ